

Yunus Emre

"Dünya bir penceredir..."



TÖMER'İN İFTARI

YAZAN: ALINA ABKADYROVA

11 Mart'ta Osmangazi Üniversitesine ait otelde geleneksel iftar yapıldı. İftar rektörlük tarafından düzenlendi. Tüm TÖMER öğrencileri bu iftara davet edildi. Ayrıca rektör ve üniversitenin tüm TÖMER öğretim görevlileri de geldi. Atmosfer, yemekler, konuşmalar ve insanlar bu akşamı mükemmel kılmıştı.



ÖĞRETMENLERİMİZLE BOWLING GÜNÜ

YAZAN: PRASCOVIA VALEREVNA CHIHAI OGLO

Bir gün öğretmenlerimizle birlikte bowling oynamaya gittik . Bu günü uzun zamandır bekliyorduk ve sonunda bir cumartesi toplandık. Bowling salonuna girdiğimizde bizi harika bir atmosfer karşıladı: müzik, renkli ışıklar ve parlak toplar. Takımlara ayrıldık, toplarımızı seçtik ve oyuna başladık. İlk atışlarımız pek iyi değildi bazılarımız topu yanlış yere attı, bazıları ise çok hafif vurduğu için labutlar devrilmedi. Ama birkaç denemeden sonra daha iyi oynamaya başladık ve oyun gerçekten heyecanlı hale geldi. Öğretmenlerimiz de bizimle oynadı, bu yüzden oyun daha da eğlenceli oldu.



Güzel atışlar yaptığımızda herkes seviniyor, komik anlarda ise seslerimiz yükseliyordu. En komik anlardan biri, sınıf arkadaşlarımızdan birinin o kadar hızlı savrulmasıydı ki neredeyse yere düşüyordu! Zaman çok hızlı geçti. Oyun bittiğinde kimse gitmek istemiyordu çünkü herkes çok eğlenmişti. Bu günü uzun süre unutmayacağız ve belki yakında tekrar bowling oynamaya gideriz!



ÖĞRENCİ SUNUMLARI

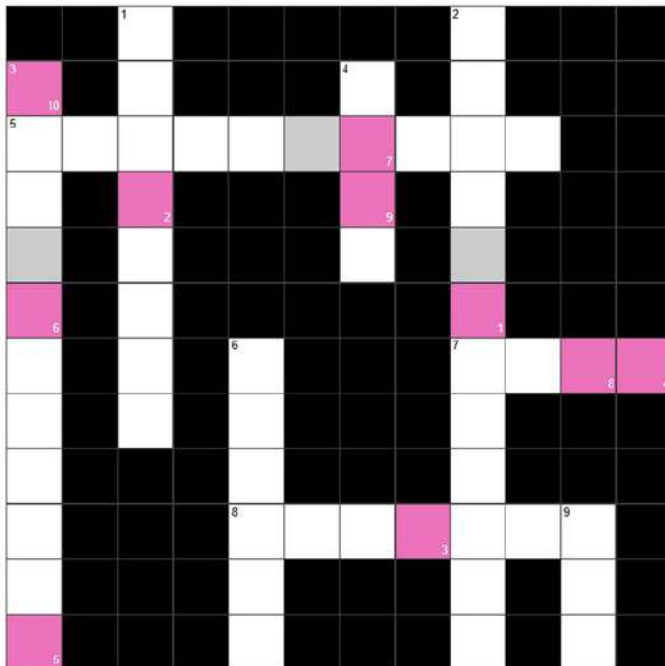
TÖMER'in çok kültürlü yapısını en güzel şekilde yansıtan Yunus Emre sınıfı, B2 düzeyindeki 20 öğrencinin katılımıyla gerçekleşen sunum etkinliğiyle gurur kaynağı oldu.

Farklı ülkelerden gelen öğrencilerin hem bireysel hem de grup çalışmalarını sergilediği bu özel etkinlik, bilgi ve kültür alışverişinin en güzel örneklerinden birini oluşturdu.

Öğrencilerimiz, kendi ülkelerinin kültürlerini, tarihlerini ve ilgi alanlarını yansıtan birbirinden değerli sunumlar hazırlayarak bizleri adeta bir dünya turuna çıkardı. Sunumlar, sadece bilgi aktarmakla kalmayıp, farklı kültürlerin zenginliğini ve güzelliğini de gözler önüne serdi. Her bir sunum, öğrencilerin özgün bakış açısını ve araştırma becerilerini yansıttı.

KELİME BULMACA MACERASI

HAZIRLAYAN: NURSAULE ALKAIDAR



yatay

aşağıya

5 TÖMER'deki sınıf adı, aynı zamanda bir Türk şairinin adıdır

7 Bazen sinirlendirir, bazen de en büyük destekçin olur. Her zaman senden daha büyük olan kardeşin kimdir?

8 Türkiye'ye ilk geldiğinizde ve sınıfınızda en önce öğrendiğiniz kelime hangisidir?

1 Bu kelime, karanlık geceyi geride bırakıp aydınlık bir günün başladığını simgeler

2 Genellikle bir uyarı olarak kullanılan ve yazılarak tüm sınıfı uyandırır bir kelimedir

3 1. karelerde işaret edilen kelimenin tam tersidir

4 Şrek'te ünlü bir karakterdir. Gerçek hayatta ise eğer seni ısırsa, hemen bir doktora gitmelisin. Bu sevimli dostumuz nedir?

6 Önce seni sırlıslıkla eder, sonra özür diler gibi gökyüzüne renkli bir köprü çizer. Bu nedir?

9 Bazen insanı mutlu eder, bazen de kafasını karıştırır. Bir anda her şey daha parlak ve daha renkli olur. Bu his nedir?

CEVAPLAR
SONRAKİ
SAYIMIZDA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



Kısa ve Tath!

METİN VE FOTOĞRAF: AISL UJKA

Yerler farklı olabilir ama duygusu aynıdır. Bana böyle bir şey oldu. Eskişehir dışında İstanbul'a gittim. Dürüst olayım. Bir gün içinde en önemli ve en turistik yerlere gittim. Şaşırtıcı olabilir sizin için ama gerçeği söylüyorum ve en ilginç şey neydi biliyor musunuz? O gün içinde sadece İstanbul'u gezmek için gitmedim uçuşum da tam o gündü. Anladığım kadarıyla ben kısa ve hızlı seyahat planları severim. Roma'ya gittim. Bu yüzden İstanbul'a gittiğim gün o duygu bana tekrar vurdu. Yorucu olabilir ama bence değer. Tüm ulaşım araçlarını denedim: vapur, metro, otobüs, tramvay. En etkili araç vapurdu çünkü vapur kullanınca Avrupa yakasından Asya yakasına gidiyorsun. Martıları da izleyebilirsin. Elde bir simit varsa o da güzel ve eğlenceli oluyor. Martılar yanına gelebilirler. Ayasofya'yı, Sultan Ahmet Cami'yi, Galata Kulesi'ni ve başka yerleri gezdim. Tabii tüm yerlere gitmedim ama dışarıdan seyrettim. Sanki başka bir dünyaya giriyorsun. Resimler, heykeller, binalar, bahçeler kısaca her şey farklı bir tarihi sunar. Yöresel yemekleri mutlaka denemek lazım. Zaten herkes şöyle söyler: "İstanbul metropoliten bir şehirdir." Dört taraf var: Üsküdar, Kadıköy, Beşiktaş, Eminönü. Ama diğer bölgeler de tabii ki var. Boğaz turu yapın çünkü oraya gittikçe manzaraları muhtemelen kaçırmamanıza gerek yok. Çünkü vapur size orada bekliyor. Herkes farklı bir şekilde seyahatler planlıyor ama en önemli ölçüt bence o seyahatin tadını çıkarmaktır.

"Martıları da izleyebilirsin. Elde bir simit varsa o da güzel ve eğlenceli oluyor."



"Ankara gezimiz harikaydı."

Ankara Maceramız: Yemek, Kahve ve Keşif!

HAZIRLAYANLAR:

MAGOMET GOMLESHKO, LEUL GİRMA

8 Şubat'ta arkadaşlarımla birlikte Eskişehir'den Ankara'ya güzel bir yolculuk yaptık. Ankara'yı keşfetmek ve tarihi yerleri görmek için çok heyecanlıydık. Sabah erken saatlerde Eskişehir'deki tren istasyonuna gittik ve Yüksek Hızlı Tren'e bindik. Yolculuk yaklaşık bir buçuk saat sürdü. Tren çok rahattı ve yol boyunca manzaranın tadını çıkardık.

Ankara Gar'ına vardığımızda ilk olarak Kızılay'a gitmeye karar verdik. Orada bir Etiyopya restoranı olduğunu duymuştuk ve Etiyopya mutfağını denemek istiyorduk. Restorana vardığımızda lezzetli yemekler yedik. Farklı tatlar denemek çok ilginçti ve yemekler gerçekten çok güzeldi. Yemekten sonra ise geleneksel Etiyopya kahvesi içtik. Kahvenin aroması ve doğal lezzeti bizi çok etkiledi.

Yemekten sonra ilk durağımız Anıtkabir oldu. Atatürk'ün mozolesini ziyaret etmek bizim için çok anlamlıydı. Orada tarihimizi daha yakından hissettik.



"Çok güzel anılar biriktirdik."

Etiyopya'da Bajaj

YAZAN: İBRAHİM NEJİ AWOL

Etiyopya'da Bajaj çok popüler bir ulaşım aracıdır. Bajaj, üç tekerlekli küçük bir taksidir. Bajajlar genellikle mavi ve beyaz renktedir. Şehirlerde ve kasabalarda insanları taşır. Bajajlar ucuzdur ve kısa mesafeler için çok iyidir. Genellikle dört, beş kadar insan taşır.

Bajajlar birçok zamanda köylerde kullanılır. İnsanlar Bajaj ile köyden ana yola gider. Ayrıca, şehirlerin dışında ve küçük kasabalarda da çok kullanılır.

Etiyopya'nın birçok yerinde Bajaj görmek mümkündür. Addis Ababa, Dire dawa, Hawassa ve bahir der gibi yerlerde de vardır. Bajaj hızlı ve ucuz olduğu için insanlar onı çok sever.

*ŞİİR*

YAZAN: SHEMSHAT ANNAEVA

TÖMER'e gel!

Arkadaşlarla şakalaşıp güleriz,
Berrin hocam sınıftayken görürüz,
Bir kelime Türkçe daha bilmezsen,
Uçak, bilet, ülkeni dön! diyoruz.

Diğer günde Ecem hocam geliyor,
Türkçe kolay arkadaşlar diyor,
Teneffüse çıkmak için sadece.
On dakika mola bize veriyor.

Hocalarımın tümü özel,
Hepsi de çok güzel,
Birbirinden sözler,
Arkadaşım TÖMER'e gel!

*TÖMER: Dilin Ötesinde
Bir Kültürel Yolculuk*

METİN VE FOTOĞRAF: MD. SHOHIDUL ISLAM RUYEB

TÖMER sadece Türkçe öğrenme yeri değil yeni bir dünyaya adım atmanın ilk basamağıdır. Hayatta ilk adımlarımızı ebeveynlerimizin desteğiyle attığımız gibi burada da öğretmenlerimiz en büyük rehberimiz olur. Bizi sadece dilin incelikleriyle değil, aynı zamanda Türk kültürü ve gelenekleriyle de tanıştırlar.

TÖMER bir sınıftan çok daha fazlasıdır; burası Türk mirasının kalbine açılan bir kapıdır. Her dersle birlikte sadece kelimeleri değil, bir milletin ruhunu keşfederiz. Büyüleyici müziğine kapılır,

ritmik danslarına eşlik eder, köklü geleneklerini öğrenir ve insanları birbirine bağlayan görünmez kuralları hissederiz.

Bir uluslararası öğrenci için TÖMER bir nimettir; bilinmeyenin tanıdık hale geldiği, kültürlerin iç içe geçtiği, Türkiye'nin mirasının sadece öğrenilmediği, gerçekten yaşandığı bir yerdir. Burası sadece bir okul değil; ait olmanın kapısını aralayan, geldiğimiz yer ile gideceğimiz yer arasında köprü kuran bir yolculuktur.