

KİŞİSEL BİLGİLER

- Ad Soyad: Zülal SÖĞÜT
- Doğum Yeri: Eskişehir
- Uyruğu: T.C.



İŞ TECRÜBELERİ

- Okutman, Türk Dünyası Vakfı (2023)
- Mizanpaj Editörü, Avrasya Uluslararası Araştırma Dergisi (2023- devam ediyor)
- Öğretim Görevlisi, ESOGÜ TÖMER, (2024- devam ediyor).

ÖĞRENİM DURUMU

- Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü / 2015-2019 (Lisans)
- Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimleri Enstitüsü, Türk Halk Bilimi Anabilim Dalı, / 2020-2023 (Yüksek Lisans)

KURS VE SERTİFİKALAR

- Eskişehir Osmangazi Üniversitesi TÖMER, Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifikası. Yılı: 2023
- Uludağ Üniversitesi, Pedagojik Formasyon Sertifikası. Yılı: 2019
- İstanbul İşletme Enstitüsü, Eğiticinin Eğitimi Sertifikası No: 140493840075. Yılı: 2021.
- İstanbul İşletme Enstitüsü, Altı Şapkalı Düşünme Tekniği Eğitimi Sertifikası No: : 300390590023. Yılı: 2021.
- İstanbul İşletme Enstitüsü, Etkili İletişim Stratejileri ve Beden Dili Eğitimi Sertifikası No: 300390300156. Yılı: 2021.
- İstanbul İşletme Enstitüsü, Anlayarak Hızlı Okuma Eğitimi Sertifikası No: 140492720102. Yılı: 2021.
- Eskişehir Türk Dünyası Vakfı Genç Akademi, Dijital Medya Eğitimi Sertifikası. Yılı: 2023.

BİLİMSEL YAYINLAR

Ulusal/Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

- Söğüt, Z. (2022). Türk Halk Edebiyatı Ürünlerinin Aktarımında Yeni Bir Ortam: Wattpad. Türk Kültürü Dergisi, XV(1), 97-118.
- Büyükokutan Töret, A. & Söğüt, Z. (2022). Çobanlık ve Hayvancılıkta İnsansız Hava Aracı Kullanımı ile Dijital Dönüşüm: Eskişehir Örneği . Kültür Araştırmaları Dergisi, (15), 300-320 • DOI: <https://doi.org/10.46250/kulturder.1193850>
- Büyükokutan Töret, A. & Söğüt, Z. (2023). Eskişehir Seyitgazi İlçesi Akin Mahallesi'nde "Doktorlar Caddesi" . Kültür Araştırmaları Dergisi, (17), 129-159. (IV. Uluslararası Toplum ve Kültür Araştırmaları Sempozyumu) • DOI: <https://doi.org/10.46250/kulturder.1269875>
- Büyükokutan Töret, A., & Söğüt, Z. (2023). Çobanlığın Dijital Dönüşümü: Youtuber Çoban Orhun Topkaya. Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, 11(37), 388-407. <https://doi.org/10.33692/avrsyad.1402095>

Diğer yayınlar:

- Söğüt Z. (2021). Odunpazarı Destinasyonunda Bulunan El Sanatları ve Covid-19 • TOKÜAD Yayın No 8 III. Uluslararası Toplum ve Kültür Araştırmaları Sempozyumu (1-3 Ekim 2021) Tam Metin Bildiriler Kitabı
- Söğüt, Z. (2023). Sanal Cemaat Olarak Discord Platformu. TKAE-I Uluslararası Kültür Sempozyumu Bildiri Kitabı, 468-481.
- Söğüt, Z. (2023). Eskişehir Yöresinden Derlenen Bitki ve Hayvanlara Dair İnanış ve Uygulamalar (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü.